

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL E5 ANALYSE TECHNIQUE

Intitulé : Services aux personnes et aux territoires

Durée : 150 minutes

Matériel(s) et document(s) autorisé(s) : **Aucun**

Le sujet comporte **8** pages

SUJET

Vahinerii est une adolescente âgée de dix-sept ans. Elle vient de s'installer, avec sa famille, à Boulouparis. Ce village est situé à une cinquantaine de kilomètres au nord de Nouméa. Elle s'est très rapidement liée d'amitié avec Caleen, la fille de ses nouveaux voisins, qui a le même âge qu'elle. Les deux jeunes filles, scolarisées en terminale dans le même lycée, partagent des passions communes : la littérature, la bande dessinée et l'écriture de poèmes.

1. Lorsqu'elle était âgée de cinq ans, Caleen a contracté une méningite.

Le **document 1** présente des particularités des méningites.

1.1 Nommer les agents à l'origine d'une méningite.

1.2 Citer les symptômes communs à toutes les méningites.

1.3 Relever les conséquences possibles d'une méningite bactérienne.

Lorsqu'elle est tombée malade, Caleen a été hospitalisée. Une ponction lombaire, qui permet de prélever un peu de liquide céphalo-rachidien, a été réalisée. Son analyse a permis d'identifier la cause de la méningite et Caleen a alors été traitée à l'aide d'antibiotiques. Afin de déterminer l'antibiotique le plus efficace, un antibiogramme a été réalisé.

Le **document 2** présente l'aspect de l'antibiogramme réalisé pour identifier l'antibiotique efficace dans le cas de Caleen.

1.4 Nommer, en justifiant, la catégorie d'agent pathogène responsable de la méningite dont Caleen a souffert.

1.5 Justifier le choix de l'antibiotique le plus efficace dans le cas de Caleen.

2. Vahirenii et Caleen se rendent au festival BD Folies de leur village, Boulouparis. Ce festival attire tous les amateurs de bandes dessinées de Nouvelle-Calédonie. Caleen y participe chaque année en tant que bénévole à la buvette. Le festival a pour thème « Femmes noires autour du monde » en hommage à la création de Serge Diantantu, dessinateur Congolais, auteur de « Femmes noires d'Afrique, d'Amérique et des Antilles ».

Le **document 3** présente l'affiche du festival BD Folies, le plan des installations et le programme du festival.

Le **document 4** présente un article de journal relatif au festival BD Folie.

2.1 Repérer quatre activités proposées dans le cadre du festival BD Folies pouvant créer du lien social entre les habitants de la commune de Boulouparis.

2.2 Proposer trois enjeux culturels liés à la programmation de ce festival.

2.3 Justifier le choix du thème des Femmes noires autour du monde dans un festival culturel invitant une quinzaine d'illustrateurs et d'auteurs d'origine diverse.

3. Depuis que Caleen a été touchée par une méningite, elle souffre de troubles locomoteurs qui ne lui permettent pas de se déplacer correctement. Les examens pratiqués ayant mis en évidence que ses muscles n'ont pas été affectés, le médecin lui a indiqué que ses troubles locomoteurs étaient dus à une altération du fonctionnement de son système nerveux.

3.1 Expliquer les troubles locomoteurs de Caleen alors que ses muscles n'ont pas été affectés par la méningite.

Caleen se rend régulièrement au Centre de Soins de Suite et de Réadaptation, ou CSSR, de Koutio pour y être suivie. Elle y bénéficie d'une séance de kinésithérapie hebdomadaire. Elle y consulte régulièrement une psychologue.

Le document 5 présente le CSSR de Koutio.

3.2 Identifier deux prestations, autre que la kinésithérapie, offertes par le CSSR, qui répondent aux besoins de Caleen.

Les séquelles de la méningite occasionnent des douleurs chroniques à Caleen. La psychologue du CSSR lui précise que ces douleurs peuvent être soulagées à l'aide de méthodes non médicamenteuses.

3.3 Citer deux méthodes non médicamenteuses permettant de soulager les douleurs de Caleen.

4. Caleen et Vahinerii souhaitent poursuivre leurs études à l'université de Nouméa, ce qui entraînera des modifications importantes dans leur vie quotidienne.

4.1 Identifier trois besoins que Caleen doit prendre en compte dans la définition de son projet de vie étudiante, en raison de ses troubles locomoteurs.

4.2 Citer deux organismes pouvant informer, conseiller et accompagner Caleen dans la définition de ses besoins.

L'alimentation est un poste important du budget d'une étudiante vivant seule. Il est souvent difficile à équilibrer.

4.3 Citer quatre façons permettant à une étudiante vivant seule de maîtriser le poste budgétaire de l'alimentation.

Indications d'évaluation

Capacités professionnelles	Critères d'évaluation	Questions	Barème
C5- Analyser les besoins des personnes liés à une activité de service.	Utilisation maîtrisée des connaissances.	1.4	3 points
		3.1	
		4.2	3 points
		4.3	
	Repérage pertinent d'informations.	1.1	3 points
		1.2	
		1.3	
		2.1	1 point
		3.2	1 point
		3.3	1 point
	Mise en œuvre d'un raisonnement.	1.5	2 points
		2.2	4 points
		2.3	
		4.1	2 points
TOTAL			20 points

DOCUMENT 1

Particularités des méningites

Les méningites sont des pathologies qui affectent les méninges. Elles peuvent être d'origine bactérienne ou d'origine virale.

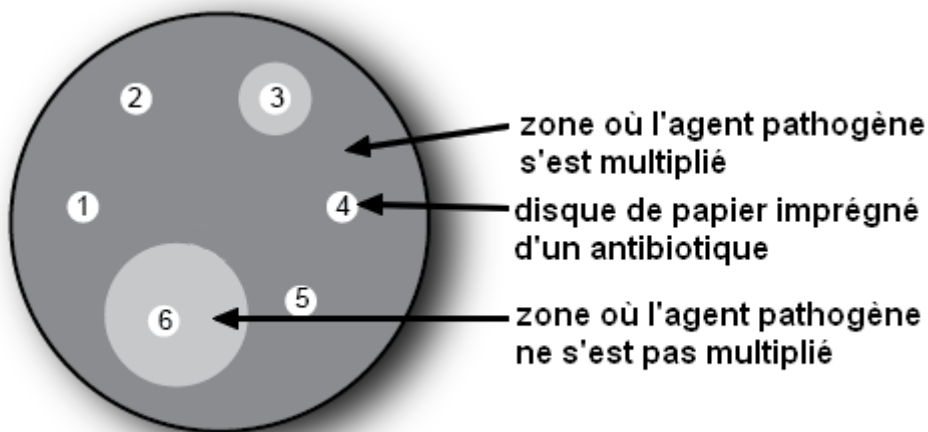
Les méningites virales se manifestent en particulier par de violents maux de tête et de la fièvre. Elles ont généralement peu de conséquences. Elles ne nécessitent pas de traitement spécifique.

Les méningites bactériennes sont dues à des bactéries appartenant à plusieurs taxons. Elles se manifestent par une fièvre parfois élevée. Elles peuvent aussi entraîner une raideur de la nuque, des maux de tête, une intolérance à la lumière et des vomissements. Elles affectent parfois le système nerveux central. Lorsqu'elles ne sont pas détectées à temps, elles peuvent causer le décès du patient.

Document créé pour les besoins de l'épreuve.

DOCUMENT 2

Aspect de l'antibiogramme réalisé pour identifier l'antibiotique efficace dans le cas de Caleen

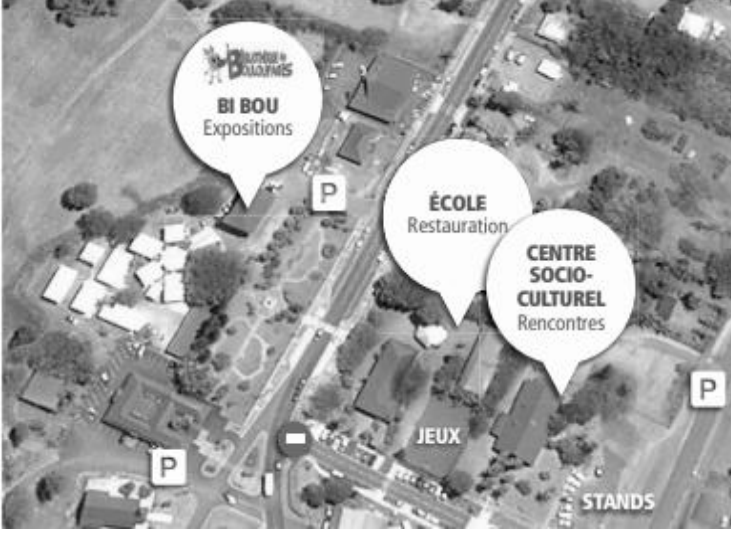


1 à 6 : numéro correspondant à un antibiotique donné

d'après "Biologie humaine SAPAT", éditions Vuibert

DOCUMENT 3

Présentation du festival BD Folies de Boulouparis

FESTIVAL  EXPOSITIONS ATELIERS RENCONTRES DÉDICACES DÉFILÉ DE FEMMES EN TENUES TRADITIONNELLES DANSES CONCOURS ET REMISE DE PRIX Plus d'infos sur www.boulouparis.nc <i>VILLE DE</i> Boulouparis Festival BD Folies Boulouparis 14 & 15 octobre  FEMMES NOIRES AUTOUR DU MONDE & Pacha Gotz Bernard Berger Jilème Niko Solo Papou Lou Doat	PROGRAMME DU FESTIVAL Samedi 14 octobre 9h30 Inauguration Geste coutumier de Kanal art (Canala) et danse Ae Ae De 9h30 à 17h00 Les p'tits déj broussards ; J'ai rendez-vous avec... ; Rencontres ; Dédicaces ; Animations. 19h00 Bal afro-caraïbes dans l'ancienne cantine. Dimanche 15 octobre De 9h30 à 17h00 Les p'tits déj broussards ; J'ai rendez-vous avec... ; Rencontres ; Dédicaces ; Animations. Remise des prix des concours « Meilleure illustration pour un Album Jeunesse » et « Dessiner une poupée noire ». 19h00 Jeux de connaissances - Restauration indonésienne, créole et africaine, thé, café, gâteaux...
Affiche du festival	
	
Plan des installations	

Document créé pour les besoins de l'épreuve

DOCUMENT 4

Semaine de la BD : Boulouparis retourne dans sa bulle

La commune de Boulouparis accueille cette quatorzième semaine de la BD, avec une quinzaine d'illustrateurs et d'auteurs locaux et étrangers attendus. De Métropole, de Nouvelle-Zélande, du Vanuatu, de Polynésie viendront des auteurs et illustrateurs talentueux, qui apporteront leur vision du monde et échangeront avec les illustrateurs calédoniens. Ce festival souhaite montrer que la bande dessinée n'est pas seulement un divertissement ludique mais un média lié aux événements internationaux et aux faits qui traversent la société de Nouvelle Calédonie, Océanienne et bien au-delà...

Pour cette édition, le thème retenu est "Les Femmes noires autour du monde". Il est inspiré par l'œuvre de Serge Diantantu qui a réalisé des ouvrages consacrés à l'histoire de l'Afrique, du SIDA, de l'esclavage.

Les habitants du village ont confectionné durant toute l'année un ensemble de tenues traditionnelles et contemporaines inspirées des modes vestimentaires du monde entier pour un défilé en musique animé par des musiciens locaux.

Le concours « Meilleure illustration pour un Album Jeunesse » dont le jury est composé des jeunes et des habitants du village est relayé désormais par plus de 30 établissements : Médiathèques - Bibliothèques - Centre de Documentation et d'Information de Nouvelle-Calédonie.

Toutes les forces vives de la commune sont sollicitées : Mairie, bénévoles, toute personne concernée par le thème, associations.

La gastronomie locale sera à l'honneur grâce à la confection de repas par les habitantes du village et les décors du Festival ont été créés par le club Arts plastiques du village et les enfants de l'école.

Document modifié pour les besoins de l'épreuve, d'après le site <https://francetvinfo.fr>.

DOCUMENT 5

Présentation du Centre de Soins de Suite et de Réadaptation, ou CSSR, de Koutio

Les soins de suite et de réadaptation proposés par le CSSR de Koutio concernent l'ensemble de la population locale, quel que soit son âge. Les membres de l'équipe pluridisciplinaire du CRSS cherchent à prévenir ou à réduire les conséquences fonctionnelles, physiques, cognitives, psychologiques ou sociales des déficiences et des séquelles des patients. Ils leur donnent aussi des conseils afin de faciliter leur réadaptation et leur réinsertion.

L'équipe pluridisciplinaire du CSSR propose des soins médicaux, curatifs et palliatifs, de la rééducation et de la réadaptation aux patients concernés. Elle met en place des actions de prévention et d'éducation thérapeutique. Elle établit des scénarios de préparation à la réinsertion familiale, sociale, scolaire ou professionnelle. Elle en assure le suivi et l'accompagnement.

Après s'être entretenue avec le patient et avoir étudié son dossier, l'équipe pluridisciplinaire élabore un projet de soins individualisé et un programme de rééducation hebdomadaire. Elle l'accompagne tout au long de son séjour dans le centre.

Le CSSR dispose d'un plateau technique comportant :

- une salle de kinésithérapie, de balnéothérapie, d'ergothérapie,
- une cuisine thérapeutique,
- une salle de cardiologie disposant des équipements permettant la réalisation des épreuves d'effort, la mise en œuvre des programmes de réadaptation, dont la gymnastique au sol,
- un atelier d'appareillage,
- des locaux dédiés aux consultations médicales et aux hospitalisations de jour.

Plusieurs espaces de vie sont à disposition des patients séjournant au CSSR : salons de détente où ils peuvent recevoir des visiteurs, bibliothèque, salle TV équipée d'un grand écran, espace de jeux, terrain de sport, patios arborés et espaces verts, lieu d'écoute.

Document créé pour les besoins de l'épreuve d'après le site <https://www.cssr.nc/>.